

# РУССКИЕ КАРТИНКИ

Слова В. СЕМЕРНИНА

Музыка Л. БАКАЛОВА

## 1. Ой, село...

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно *mf*

Ой, се-ло мо-е род - но - е, луч-ше б

нар *f*

тут совсем не жить и с дев-чон-ко-ю од - но - ю луч-ше б

вов - се не дру-жить! Ой ты, бе - рег, бе - рег ми - лый, рас-ска -

вов - се не дру-жить! Ой ты, бе - рег, бе - рег ми - лый, рас-ска -

- жи, те - бя про - шу, с кем о - на сю - да хо - ди - ла кмо - ло -

Б М М М 7 М

до - му ка - мы - шу? Ой ты, по - ле, по - ле чис - то,

М 7 М М mf

я ли ря - дом с ней не шел? Я ли ей вен - ков ду - шис - тых из цве -

Для повторения

Для окончания

- тов тво - их не плел? // плел?

М М 3

Ой, село мое родное,  
Лучше б тут совсем не жить  
И с девчонкою одною  
Лучше б вовсе не дружить!  
Ой ты, берег, берег милый,  
Расскажи, тебя прошу,  
С кем она сюда ходила  
К молодому камышу?

*Припев:* Ой ты, поле, поле чисто,  
Я ли рядом с ней не шел?  
Я ли ей венков душистых  
Из цветов твоих не плел?

Что теперь друзьям-ребятам,  
Хлопцам-сверстникам сказать?  
Как себя в родную хату  
Без невесты показать?  
Кроет туча рожь густую,  
Будто коршуна крыло...  
А ведь нам любовь большую  
Обещало все село!

*Припев.*

## 2. Девочка-попевочка

Не спеша. С теплотой

The first system of the musical score is written in a grand staff with two staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The music begins with a treble clef and a melody of eighth notes. The piano accompaniment starts in the second measure with a dynamic marking of *mf* and consists of chords with eighth notes. The system concludes with a long, sweeping melodic line in the treble clef.

The second system of the musical score continues the piece. It maintains the same key signature and time signature. The piano accompaniment continues with chords and eighth notes. The melody in the treble clef features a prominent slur over the first two measures. The system ends with a bass clef line containing a note marked with a *(b)* for a flat.